

光文取材班が行く!

キミが主役だ!
NHK放送体験クラブ編



NHK放送体験クラブの流れをレポートします!

1

不思議! 放送体験 60分 ▶▶ 放送に使われる様々な技術を体験!



クロマキー
特定の色の
部分を透明にし、
そこに別の映像を
合成する技術

模擬番組収録
2分程度の
ニュース番組を
撮影



2

挑戦! 番組づくり 50分 ▶▶ 学校で用意した台本で番組をつくる!



リポーターに
指示を出す
フロア
ディレクター

全体の
進行管理と
画面切り替え



CGキャラクター
の声を担当



リポーターに
向けて
カンペを出す



真剣な表情の
カメラマン



3

納得! なんでも学習

50分

▶▶ ニュース番組制作の
裏側を学習!



子どもたちは普段
目にしない機器に
興味津々で、
約3時間があっ
という間でした。



『光文取材班が行く!』って?

小学校を応援する団体を取材して、
小学校の先生方にご紹介する企画です。

ほくたちが光文取材班です!



まっすー

ふーみん

★依頼した先生にお聞きしました。

依頼してから実施
までの流れについ
て教えてください。



8月に説明会があり、夏休み
明けから準備を始まりました。
約2週間の**社会と総合的な学
習の時間**を準備にあて、台本
を考えたりフリップをつくら
りという作業を行いました。

参加して良か
ったと思う点を教
えてください。



5年生の**社会**の授業でテレビ局の番組づくりについて学んでいま
したが、今回のように**知識を活用する場**があることで、番組は多
くの人の関わりによって成立していることや技術的に様々な工夫
が凝らされていることを実感できたと思います。
また、演出や構成を考えながら自分たちのつくりたいものを形に
していくというのは、子どもたちにとって**楽しい体験**になったよう
です。そして**完成した番組はDVDでいただける**ので、子どもた
ちの思い出にもなりました。



今回の記事のフルバージョンや、
他の取材記事については、Webをご覧ください!

放送体験取材 検索



NHK放送体験クラブは全国の放送局で実施されています。申し込み方法
など詳しくはNHK放送体験クラブホームページをご確認ください。